

Gottsu

Sepia Tone Jazz Metal

Das Sepia Tone Jazz Metal ist Gottsus Standardmodell aus Metall. Im Gegensatz zum Master und Double Ring ist das Jazz Metal ein völlig neues Gottsu-Design, das aus altem Messing gefertigt und versilbert wurde.



Gottsu

Metal HL 2024

Das Metal HL 2024 ist Gottsus Nachbildung eines Zinnmundstücks mit hoher Schallwand aus den 1980er Jahren (der goldenen Ära der Fusion). Das HL verwendet eine spezielle Zinnlegierung, um einen exzellenten Ton zu erreichen, während es eine größere physikalische Stärke als reines Zinn hat.



Gottsu

„Master 2026 Tenor

Das Gottsu Master ist ein Meisterwerk, das jeder erleben sollte, der auf der Suche nach dem „ultimativen Vintage-Link“ ist, und die dramatische Weiterentwicklung von 2026 hat einen noch tieferen, resonanteren und ausdrucksstärkeren Klang hervorgebracht.



Gottsu

Sepia Tone Double Ring 2026 Tenor

Das herausragendste Merkmal dieser vollständig überarbeiteten 2026er-Edition ist ihr flacheres, sanfteres Baffle, das im Kontrast zum Master-Modell steht (das auf maximale Tiefe abzielt). Darüber hinaus wurden dem Mundstück neue Schienen hinzugefügt, um die Gottsu-Schiebeligatur aufzunehmen.



Gottsu

Sepia Tone Jazz Metal Signature (CU)

Das ursprüngliche Signature Jazz Metal verfügte über einen Schaft aus reinem Silber, der dem Mundstück eine unglaubliche Kraft und einen hellen Klang verlieh. Diese Version wurde nun durch die Kupferversion ersetzt, die zwar ebenfalls kraftvoll ist, sich aber geschmeidiger und dunkler anfühlt. Der Hauptkörper des Mundstücks, von der Spitze bis zur Kammer, besteht aus Gottsus ausgewähltem Vintage-Messing, während der Schaft aus reinem Kupfer geätzt und gehämmert wird und als Hülse in den Messingkörper passt.

