



Sepia Tone Jazz Metall

Das Material aus dem dieses Mundstück produziert wird ist der Legierung die früher verwendet wurde sehr ähnlich und wird deshalb als Vintage Brass bezeichnet. Ein dunkler, fetter Sound ist das Ergebnis. Auch hier ist der Standard leichte Spielbarkeit in allen Registern von Gottsu eingehalten worden.



„Master ‘21 “ Tenor

Das Flagschiffmodell der Gottsu Metallmundstück Serie inspiriert durch die legendären Tenorsounds von Colman Hawkins, Benjamin Francis Webster und vielen anderen aus dieser Zeit, gefertigt mit dem „Know How“ modernster Technik und Präzision. Gottsu´s persönliches Lieblingsmundstück.



Sepia Tone Double Ring Tenor

Sehr wertvoll und im Original so gut wie nicht zu bekommen, das legendäre Otto Link Florida Double Ring Tenor Mundstück. Durch die genaue Metallanalyse und die höchste Präzision, ist es Gottsu gelungen ein weiteres Metallmundstück auf den Markt zu bringen das sein Vorfahr um Welten schlägt.



Sepia Tone Jazz Metal Signature

Gottsu hat schon immer einen innovativen Ansatz verfolgt, um musikalische Möglichkeiten zu verfolgen und Mundstücke von höchster Qualität zu produzieren. Mit dieser Tradition und Leidenschaft im Herzen haben wir ein neues Metallmundstück für Tenorsaxophon entwickelt. Durch die Kombination von anspruchsvollem Design und hervorragender Spielbarkeit soll dieses Mundstück dem Spieler ein völlig neues Musikerlebnis bieten.

Das Gottsu Jazz Metal Signature basiert auf dem Jazz Metal und ist ein völlig neuartiges Metallmundstück, das Vintage-Brass und massives Silber zu einem wunderbaren neuen Hybrid-Mundstück verbindet. Das Hauptteil des Mundstücks, ist aus Gottsus ausgewähltem Vintage-Brass gefertigt der Schaft jedoch besteht aus 950er massivem handgeschmiedeten Silber, das anschliessend maschinell geformt wurde. Die Kombination von "Vintage Brass" und Massivem 950er Silber ist das Geheimnis, um Charme und Ausdruckskraft des Tons zu maximieren. Das 950er Silber hat einen gleichmäßigen Ton und Flexibilität in den unteren Lagen, während "Vintage Brass" aufgrund seines Glanzes und seiner einzigartigen Resonanz für Klarheit und viel Obertöne in den oberen Lagen sorgt. Das Zusammenspiel beider Materialien ermöglicht dem Spieler nostalgische Sounds aber auch ein gigantisches Spektrum an musikalischen Ausdrucksmöglichkeiten.

Das Gottsu Jazz Metal Signature hat ein "underscrew" Ligatursystem, das von der einzigartigen Lawton Gleitligatur inspiriert wurde. Die Ligatur gleitet auf Schienen, die parallel zum Mundstücktisch geschnitten sind, die Blattschraube und hat einen Mechanismus, der das Blatt sicher und gleichmäßig in Position hält. Das Ergebnis ist deutlich besser als bei herkömmlichen Ligaturen.

